

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования

**«Детская школа искусств
«Ли́ра-Алья́нс»**

346404, Ростовская область,
г. Новочеркасск, ул. С.В.Мацоты 65
официальный сайт: lira-aliance.rnd.muzkult.ru

тел.: 8 (8635) 23-20-93
факс: 8 (8635) 23-45-89
e-mail: volkov321@list.ru

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО
«ДШИ «Ли́ра-Алья́нс»



В.С. Волков

« 16 марта 2019 г.

Положение

**о проведении открытого городского конкурса вокального искусства
«Ступени мастерства-2019»**

1. Общие положения

Цели и задачи

- выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и перспективных детей и молодежи в области вокального искусства;
- привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей и молодежи;
- обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения;
- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов;

Дата и место проведения:

- Конкурс проводится **16 марта 2019 года** в большом зале МАУ ДО «ДШИ «Ли́ра-Алья́нс»;

Регламент проведения конкурса:

- 14:00 –прослушивание участников, оценка жюри в номинациях народный и академический вокал;
- 14:45-15:00-награждение участников в номинациях народный и академический вокал;
- 15:15 –перерыв.
- 16:00- прослушивание участников, оценка жюри в номинациях эстрадный вокал;

Награждение дипломами и грамотами будет происходить после каждой возрастной категории;

Более подробный регламент будет сформирован после окончания приема заявок.

Телефоны для контактов: 8 (8635) 23-45-89; 8-904-343-58-23;

e-mail: volkov321@list.ru

2. Условия конкурса

В конкурсе могут принимать участие учащиеся и преподаватели учреждений культуры общего и профессионального образования, дополнительного образования г. Новочеркасска Ростовской области;

Конкурс проводится в следующих номинациях:

- вокал – соло (академическое пение, народное пение, эстрадное);
- вокал - малые формы и ансамбли (академическое пение, народное пение, эстрадное);
- хоровые коллективы(не более 30 человек);
- Учитель-ученик - совместное творчество учащихся и преподавателей;

Общие положения:

- Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом по графику, согласно срокам подачи заявок.
- Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества участников в коллективе).
- **Замена репертуара во время конкурса запрещена! О необходимости замены заявка присылается не позже 3 дней до проведения конкурса!**
- Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.

- Приветствуется использование «живого» аккомпанемента.
- Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в двух и более номинациях.

Возрастные группы:

- средняя 11–13 лет; старшая 14–16 лет; молодежная 17–19 лет; мастер 20–22 года; профи-от 23 лет.

Обязательные требования:

- Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.
- Запрещено использование в записи дублирование голоса, фонограмм плохого звукового качества, а так же программ караоке. Возможно участие БЭК-вокалистов (по заявлению конкурсанта).
- Каждый конкурсант представляет один номер.
- В номинациях «Народное пение» и «Академическое пение» участники исполняют одну песню, с сопровождением (минус, инструментальное, без сопровождения или а Capella , с использованием микрофона или без него)
- По предварительной договоренности могут быть предоставлены услуги концертмейстера.
- В эстрадном вокале конкурсанты исполняют одну песню на любом языке по выбору.
- Продолжительность выступления – не более 5 минут.
- Фонограммы высылаются на электронный адрес организаторов конкурса в срок до 12 марта 2019 года в формате МП-3 с указанием фамилии конкурсанта и названия исполняемого номера.
Обозначение должно быть на русском языке.
- Участники конкурса во время выступления могут использовать подтанцовку.

Критерии оценки:

- Художественное воплощение исполняемого произведения (10 баллов);
- стилистика исполнения (10 баллов);
- строй, чистота интонации, ансамбль, агогика и динамика исполнения (10 баллов);

- исполнительская культура (внешний вид, атрибутика, сценическое поведение) - (10 баллов).

3. Жюри. Оценка выступлений.

- Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств г.Новочеркаска;
- Окончательный состав жюри формируется и утверждается после завершения приема заявок участников.
- Конкурсанты оцениваются жюри по 10 - бальной системе.
- Представители Оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании.
- Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.
- Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждение до принятия решения всеми членами жюри.
- Жюри оценивает выступление конкурсантов и выносит профессиональное решение.
- Конкурсанты оцениваются по результатам конкурсного выступления (сумма баллов, выставленных членами жюри).
- По окончании конкурса члены жюри проводят круглые столы с преподавателями и руководителями конкурсантов.
- Председатель жюри имеет право 2-х голосов при возникновении спорной ситуации.
- **Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!**

Награждение

Призовой фонд:

- Организация призового фонда возлагается на организаторов конкурса;
- Награждение производится в каждой номинации и возрастной группе конкурсантов (1, 2, 3 премия – лауреат, 4, 5, 6 премии – дипломант).
- Наградной фонд: кубки, дипломы.
- **Гран-при** присуждается одному из обладателей 1-й премии, набравшему наибольшее число голосов членов жюри, но не менее 51%. По решению жюри Гран-при может не присуждаться.
- Учреждены также специальные призы.

Заявки и условия оплаты

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо подать заявку по электронному адресу (форма в приложении).

Заявки принимаются до 04 марта 2019 г. При полном наборе участников фестиваля оргкомитет имеет право приостановить прием заявок.

Заявка принимается к рассмотрению только при наличии документа подтверждающего оплату взноса конкурса!!!!

Стоимость участия в фестивале-конкурсе составляет:

- соло – 600 рублей;
- малые формы (дуэт, трио, квартет) – 300 рублей с человека;
- участник ансамбля (для ансамблей 5-12 человек) - 200 рублей с человека;
- участник хорового коллектива (от 12 человек)-100 рублей с человека;
- Подтанцовка и бэк-вокал – бесплатно.
- Стоимость взноса указана для участия в одной номинации.
- Коллективы или отдельные исполнители, участвующие в других дополнительных номинациях, оплачивают конкурсный взнос в размере 50% от стоимости номинации.
- В случае участия в нескольких номинациях, основной номинацией является сольное пение.
- В номинации «Учитель и ученик» участие бесплатное только при наличии платной заявки в другой номинации.
- Заявка принимается к рассмотрению только при наличии копии платежного документа.
- В случае отказа от выступления взнос не возвращается.

Реквизиты организаторов конкурса:

Юго-Западный банк ПАО Сбербанк

Р.сч.40703810852094001631

Кор.сч. 30101810600000000602

БИК 046015602

Обязательно с пометкой – «На конкурс: «Ступени мастерства»

ИНН 6150016434 КПП 615001001 МАУ ДО «ДШИ «Лири-Альянс»

**Заявка на участие в конкурсе вокального искусства
«Ступени мастерства 2019»**

1. Наименование образовательного учреждения (студии):

2. Ф.И.О. директора учреждения;

3. Ф.И.О. педагога/руководителя коллектива;

4. Контакты (телефон, e-mail, моб. телефон);

- **Сведения об участниках: (Ф.И.О.) возраст;**
 - **Номинация;**
 - **Количество участников конкурсного выступления;**
 - **Сведения об исполняемом произведении, авторах и хронометраж;**
 - **Технические требования к выступлению.**
-

7. Перечень дополнительных услуг, пожелания и предложения:

**ЗАПОЛНЕННУЮ ЗАЯВКУ НЕОБХОДИМО ПРИСЛАТЬ ПО
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЕ volkov321@list.ru**

**Заявка заполненная не по утвержденной форме к
рассмотрению не принимается!**