



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении городского театрального фестиваля-конкурса «Театрия»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения театрального фестиваля-конкурса «Театрия» (далее – фестиваль-конкурс).

1.2. Фестиваль-конкурс проводится в рамках Года театра в России и муниципального этапа Донского культурного Марафона.

1.3. Учредителем фестиваля-конкурса является Управление культуры и искусства Администрации города Новочеркасска.

2. Цели и задачи фестиваля-конкурса

2.1. Цель фестиваля-конкурса - создание образовательной среды для самореализации детей средствами театрального творчества, выявление и поддержка талантливых детей, содействие развитию творческой активности детских и юношеских театральных коллективов, формированию у детей основ духовно-нравственной культуры.

2.2. Задачи фестиваля-конкурса:

- выявление и содействие развитию творческого потенциала обучающихся, составляющих театральные коллективы образовательных организаций;
- содействие художественно-эстетическому и нравственному воспитанию детей и молодёжи;
- сохранение и развитие культурного потенциала, приобщение юных талантов к театральному искусству;
- создание эстетически организованной среды с привлечением специалистов из разных областей творческой деятельности;
- укрепление и расширение творческих связей между театральными коллективами с целью дальнейшего взаимодействия и сотрудничества;
- пропаганда любительского театрального искусства.

3. Участники фестиваля-конкурса

3.1. В конкурсной программе могут принимать участие детские и юношеские театральные коллективы города Новочеркасска из общеобразовательных организаций, организации дополнительного образования,

учреждений культуры и других учреждений.

3.2. Конкурсный просмотр коллективов осуществляется по двум возрастным категориям:

от 12 до 17 лет;

от 18 и старше.

3.3. Заявленной возрастной категории должны соответствовать не менее 70% участников коллектива.

4. Сроки и этапы проведения фестиваля-конкурса

4.1. Каждый коллектив представляет один спектакль.

На фестиваль-конкурс могут быть заявлены театральные постановки по следующим номинациям:

- драматические,

- литературные (в том числе литературно - музыкальные композиции).

К участию в фестивале-конкурсе принимаются спектакли только на русском языке.

4.2. Продолжительность представленной постановки должна быть:

- драматический спектакль не менее 30 минут и не более 60 минут

- литературный спектакль не менее 15 минут и не более 30 минут

Если спектакль выходит за временные рамки, оговоренные настоящим Положением, организаторы фестиваля оставляют за собой право не допустить такой спектакль к участию в конкурсе. О данном решении коллектив оповещается заранее.

4.3. Фестиваль проводится в два этапа.

I этап

Предварительный отбор (заочно): просмотр конкурсных спектаклей по присланным видеозаписям проводится до 26 апреля 2019 года.

II этап

Церемония закрытия фестиваля и награждение победителей – 29 апреля 2019 года.

4.4. Прием заявок с приложением видеозаписи спектакля проводится до 15 апреля 2019 года. Заявки принимаются по адресу: 346410 г. Новочеркасск, ул. Атаманская, 45/77; kultura.novoch@mail.ru. Все справки по телефону: (8635) 22 54 92. Ответственная за прием заявок Елена Евгеньевна Закалдаева

4.5. Место проведения закрытия фестиваля и награждение победителей: МАУК «Донской театр драмы и комедии им. В.Ф. Комиссаржевской», адрес: г. Новочеркасск, пр. Платовский, 72.

5. Жюри фестиваля

5.1. Жюри фестиваля формируется из числа известных и наиболее авторитетных специалистов в области театрального искусства, деятелей культуры и искусства.

5.2. Результаты конкурса оглашаются в день закрытия фестиваля. Жюри

определяет победителей и призеров по номинациям конкурсной программы. Решение жюри оформляется протоколом, подписывается всеми членами жюри, является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.3. Руководители коллективов, принимающих участие в фестивале, для работы в качестве членов жюри не допускаются.

5.4. Спектакли оцениваются по следующим критериям:

- эстетическая ценность, исполнительская культура;
- качество использования актерами вспомогательных средств: декорации, костюмы, аудио/видео или иное оформление;
- исполнительское мастерство, выразительность, артистичность;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- единство художественного решения спектакля и целостность художественного образа;
- грамотность речи: логические паузы и ударения, законченность фразы, соблюдение правил орфоэпии, правильность словесных конструкций, ударения в словах, единство стиля речи (допускаются отклонения от данных требований, если они продиктованы особенностями литературного произведения, взятого к постановке);
- художественная целостность спектакля.

Концерты и новогодние праздники не принимаются к участию в Фестивале-конкурсе. 5.5. Жюри не рассматривает спектакли с участием взрослых.

5.6. Решение жюри принимается коллегиально, большинством голосов, и не может быть оспорено.

6. Подведение итогов, награждение победителей фестиваля

6.1. Итоги фестиваля и награждения проводятся по номинациям в каждой возрастной категории и предусматривают присуждения:

- звание лауреатов I, II, III степени,
- Гран-при;

6.2. Победители Фестиваля-конкурса награждаются дипломами.

6.3. Участники, занявшие Гран-при и диплом лауреатов I степени, признаются победителями Фестиваля-конкурса. Участники, занявшие 2 и 3 места, признаются призерами Фестиваля-конкурса, получают Диплом финалиста Фестиваля-конкурса.

6.4. Победители Фестиваля-конкурса получают возможность участия в конкурсном отборе на право участия в региональном этапе.

6.5. Жюри фестиваля оставляет за собой право не присуждать лауреатство любого уровня, не присуждать победителя в любой из заявленных номинаций.

7. Заявка

на участие в фестивале-конкурсе «Театрия»
самодеятельных театральных коллективов и студий

1	Название коллектива	
2	Базовая принадлежность (адрес, телефон)	
3	ФИО руководителя	
4	Должность руководителя	
5	Телефон руководителя	
6	Номинация конкурса	
7	Возрастная категория	
8	Полное название спектакля	
9	Автор пьесы, инсценировки	
10	Жанр спектакля	
11	Количество участников	
12	Продолжительность спектакля	
13	Режиссёр-постановщик	
14	Образование режиссёра	
	Необходимое техническое обеспечение	

Руководитель направляющей стороны
(дата, подпись)